

## ***Stockhausen-Konzerte und -Kurse Kürten 2010***

[www.stockhausen.org](http://www.stockhausen.org)



### **Stipendien der Kunststiftung NRW für die 13. Stockhausen-Konzerte und -Kurse Kürten 2010**

*“Meine Vision war, einen schönen Ort in der Natur zu finden mit guten Konzertsaal, genügend sympathischen Helfern, Unterrichtsräumen, wo ich in Ruhe einmal im Jahr einen Kompositionskurs geben könnte, verbunden mit Interpretationskursen und Konzerten der mir vertrauten Solisten und deren Schüler. Dieser Ort ist seit 1998 mein Wohnort Kürten im Bergischen Land.*

*...Mögen diese Stockhausen-Kurse Kürten sich in weite Zukunft fortsetzen.”*

Brücke zur Gegenwart (K. Stockhausen, August 2000)

\*

Die dreizehnten *Stockhausen-Konzerte und -Kurse Kürten* werden in diesem Jahr vom 31. Juli bis 8. August mit insgesamt **9 öffentlichen Konzerten** (*“LICHT und KLANG für kommende Zeiten”*) stattfinden.

Auch zu den dreizehnten *Stockhausen-Konzerten und -Kursen* sind Komponisten, Interpreten, Klangregisseure, Musikwissenschaftler, Dirigenten und Musikliebhaber wieder herzlich eingeladen.

Nach der Erröffnung des **Zentrums für Stockhausen-Raummusik** zusammen mit den ersten Meisterkursen für Klangregie in 2008, und die Einführung eines Dirigierkurses bei den *Stockhausen-Konzerten und -Kursen Kürten 2009* werden auch in diesem Jahr neue Projekte realisiert.

In 2010 wird zum ersten Mal die Meisterklasse für Intuitive Musik eingeführt, geleitet von dem *Ensemble für Intuitive Musik Weimar*, das über viele Jahre mit Karlheinz Stockhausen eng an der authentischen Realisation seiner so genannten Text-Kompositionen wie beispielsweise *AUS DEN SIEBEN TAGEN* und *FÜR KOMMENDE ZEITEN* zusammengearbeitet hat.

Ferner wird ein internationales Kolloquium für Musiklehrer gegründet, um einen Austausch zu der Frage *“Wie unterrichtet man Stockhausen?”* zu ermöglichen.

Neben den täglichen Meisterkursen, Generalproben, öffentliche Proben, Seminaren (die sich auf die aufgeführten Werke beziehen) und Konzerten werden in diesem Jahr Neueinstudierungen von Szenen vom *DONNERSTAG* aus *LICHT*, *MITTWOCH-FORMEL für 3 Schlagzeuger*, *MIKROPHONIE I* und *KREUZSPIEL* geprobt und aufgeführt.

## ***Stockhausen-Konzerte und -Kurse Kürten 2010***

([www.stockhausen.org](http://www.stockhausen.org))



In 1998 hat Karlheinz Stockhausen für jedes Jahr bis zum Jahre 2028 (sein 100. Geburtstag) Mottos für die Stockhausen-Konzerten und -Kurse Kürten aufgeschrieben. Das Motto für 2010 ist "Lernen ohne Grenzen".

Wir laden Sie ein, um dabei zu sein!

Weitere Informationen zu den *Stockhausen-Konzerten und -Kursen Kürten 2010* finden Sie unter [www.stockhausen.org/stockhausen\\_courses.html](http://www.stockhausen.org/stockhausen_courses.html).

Zu unserer Freude vergibt die Kunststiftung NRW für die diesjährigen *Stockhausen-Konzerte und -Kurse Kürten* vier Stipendien. Diese Stipendien sind für junge, hochbegabte Musikerinnen und Musiker (Vokalistinnen, Instrumentalisten), sowie auch für Klangregisseure bestimmt, die an einer Musikhochschule oder Institution für Elektronische Musik in NRW studieren oder studiert haben, in NRW geboren wurden oder ihren Wohnsitz in NRW haben. Das zur Teilnahme an dem Auswahlverfahren festgesetzte Höchstalter beträgt 30 Jahre. Alle Interessenten werden gebeten, sich bei der *Stockhausen-Stiftung für Musik* zu bewerben.

Einzureichen an die *Stockhausen-Stiftung für Musik* sind dazu die Bewerbungen mit:

- einem tabellarischen Lebenslauf,
- einem kurzen Bewerbungsschreiben, in dem der Bewerber seine Verbindung und sein Interesse zum Werk von Karlheinz Stockhausen erläutert und
- für Interpretieren eine Aufnahme eines ausgewählten Werkes von Karlheinz Stockhausen

**Zum Auswahlverfahren:** Die entsprechenden Dozenten der Kurse treffen eine Vorauswahl aus allen fristgerechten Einsendungen. Die ausgewählten Musiker werden Anfang Juli zu einem Vorspiel eingeladen. Das Vorspiel wird dann Mitte Juli stattfinden. Bei dem Vorspiel werden die entsprechenden Dozenten die endgültige Vergabe der Stipendien für Interpretieren entscheiden.

Terminänderungen beim Auswahlverfahren bleiben vorbehalten.

Alle Interessenten werden gebeten ihre Bewerbungsunterlagen bis zum **25. Juni 2010** an die **Stockhausen-Stiftung für Musik, Kettenberg 15, 51515 Kürten**, zu schicken.

Die eingesendeten Unterlagen sowie eventuelle Aufnahmen werden von der *Stockhausen-Stiftung für Musik* auf Wunsch zurückgesandt.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und wünschen Ihnen viel Erfolg!

**KUNSTSTIFTUNG  NRW**